

020年7月7日

舞台芸術を未来に繋ぐ基金=Mirai Performing Arts Fund

第一回助成結果のご報告

公益財団法人パブリックリソース財団

1 第一回助成の概要

舞台芸術を未来に繋ぐ基金=Mirai Performing Arts Fundは、2020年4月28日～8月25日の予定でクラウドファンディング・プラットフォームであるMotion Galleryで寄付募集が開始されました。

2020年5月31日までにMotion Galleryで受け付けた36,152,964円のご寄付から15%を差し引いた30,730,019円と、弊財団に直接いただいた1,000,000円のご寄付から10%を差し引いた900,000円の合計額である31,630,019円を原資に、舞台芸術に携わる個人や団体・企業個人および団体を対象に公募、審査を行いました。

個人の応募件数は1,177件、助成件数は75件、助成総額は21,943,280円となりました。また、団体の応募件数は193件、助成件数は9件、助成総額は8,654,216円となりました。1,032,523円は、第2回助成に繰り越すこととしております。

	個人	団体（団体・NPO）	団体（企業）
寄付金額	36,152,964円		
助成金原資	31,630,019円		
1件あたり助成上限額	30万円	100万円	100万円
応募件数	1,177件	90件	103件
助成件数	75件	5団体	4団体
助成総額	21,943,280円	4,654,216円	4,000,000円
次回繰り越し金額	1,032,523円		

2 公募・審査の経緯

公募期間：2020年6月1日～6月9日

書類審査：2020年6月10日～6月20日

審査委員会開催日：2020年2020年6月21日

3 審査結果

(1) 個人：採択件数 75 件、助成総額 21,943,280 円

※順不同、敬称略

都道府県	氏名あるいは芸名	職名
静岡県	石井 萌水	俳優
東京都	白井梨恵	衣装プランナー
東京都	松宮辰太郎	音響
埼玉県	渡邊 和徳	作家、演出家
東京都	コロネりか	演奏家（ソプラノ歌手）
東京都	額田 大志	作曲家、演出家、劇作家
愛知県	伊藤 直樹	プロデューサー
山梨県	松岡大	ダンサー
東京都	大橋 武司	振付家
東京都	池田 野歩	音響
東京都	大池容子	劇作家・演出家
北海道	川谷孝司	舞台監督
東京都	武田祥照	能楽師
東京都	柳生二千翔	作家、演出家、映像作家（映像美術）
東京都	浅野祥	三味線プレイヤー
神奈川県	万里紗	女優
東京都	宮河愛一郎	ダンサー
岩手県	松本 哲也	シンガーソングライター
東京都	大部恭平	俳優
東京都	青木尚哉	振付家/ダンサー
愛知県	平塚 直隆	作家・演出家
東京都	天羽尚吾	俳優
東京都	原口佳子	舞台監督
東京都	むらまつひろこ	作家・演出家
東京都	大橋エリ	グラスハープ演奏家
神奈川県	嶽本あゆ美	作家・演出家
大阪府	坂口修一	俳優
神奈川県	中村文香	演奏家
東京都	石丸さち子	演出家・劇作家
東京都	寺内亜矢子	俳優・演出家
神奈川県	平原慎太郎	振付家
東京都	富岡晃一郎	俳優
兵庫県	野島レナ	出演者（サクソフォン奏者）

大阪府	大野 亜希	舞台監督、演出部
京都府	筆谷 亮也	照明部（照明デザイナー）
福岡県	大島 匡史朗	振付家・ダンサー
神奈川県	藤井咲有里	俳優
東京都	奥津健太郎	舞台芸術関係の出演者(能楽狂言方和泉流)
東京都	山田うん	振付家
東京都	石井則仁	演出振付家・舞踏家
愛知県	クラウン潤（オーバートーン）	クラウンパフォーマー（道化師）
東京都	スミナオユキ	演出家・台本作家
東京都	山本 タカ	劇作家・演出家
東京都	中佐 真梨香	照明
東京都	山本耕平	演奏家
東京都	小濱明人	演奏家（尺八演奏家）
東京都	鹿野真央	俳優
愛知県	堀江善弘	振付家、演出家
広島県	中村 房絵	演出家
東京都	倉迫康史	演出家
東京都	稲葉賀恵	演出家
東京都	佐次えりな	演出家・俳優・人形遣い
東京都	青柳素晴	オペラ歌手（テノール）
東京都	大北栄人	脚本家・演出家
宮城県	芝原 弘	俳優
東京都	西井夕紀子	作曲家
神奈川県	かぶきひさお	脚本・演出
北海道	田中春彦	俳優
埼玉県	原田一樹	演出家
京都府	市川まや	振付家
宮城県	渡部ギユウ	俳優・演出家
東京都	考	俳優／太鼓パフォーマー／作曲家／演奏家
京都府	田辺剛	作家、演出家
京都府	竹内良亮	美術
埼玉県	安西健壘	バレエダンサー
愛知県	松井真人	俳優・プロデューサー
東京都	江口二美	演奏家（オペラ歌手ソプラノ）
京都府	Jelly Beans 坂本幸子	照明

東京都	ハッピー吉沢 (パントマイム・マジック)、あっぱれ! 吉沢屋 (歌舞伎マジック)	パントマイミスト、マジシャン、パフォーマー
東京都	黒田 鈴尊	演奏家 (尺八)
東京都	山口喬司	プロデューサー、演出家、劇作家、小劇場経営
東京都	Yumi	演奏家, Violinist, コンサートマスター
東京都	鳥木弥生	オペラ歌手
千葉県	江本純子	作家 演出家 プロデューサー
東京都	鈴木稔	バレエ演出振付家

(2) 団体：採択件数9件、助成総額 8,654,216 円

※順不同

団体名	所在地	申請事業名
特定非営利活動法人 劇団道化	福岡県	変変変 2020 for Beijing Children !
一般社団法人 Buoy	東京都	北千住 BUoY の存続
一般社団法人 フリンジシアター アソシエーション	京都府	アマノウズメ企画 (仮)
公益財団法人 日本オペラ振興会	東京都	新しい生活様式ガイドラインに沿って、オペラ「カルメン」を上演する為に、稽古場客席においてコロナ対策を行う事業
公益財団法人 筑後市文化振興公社	福岡県	九管♡ファミリーコンサート with パントマイム
株式会社 わらび座	秋田県	夏の野外特別ステージ
有限会社 オペラシアターこんにゃく座	神奈川県	新作コンサート『こんにゃくざのおんがくかい』
有限会社 劇団ブーク	東京都	「りんごかもしれない」「わにがまちにやってきた」公演
有限会社 人形劇団クラルテ	大阪府	『銀河鉄道の夜』公演

以上